

<b>AVANT PROPOS</b> pour l'édition actuelle par P. Belzeaux, pdt du CREHEY.	5
Avant propos par H. Maurel, rédacteur du texte d'H. Ey	9
<b>PRÉFACE</b> à la présente réédition par H. Maurel : <i>Henri Ey Historien</i> .	11

## I. – NAISSANCE DE LA MÉDECINE

### INTRODUCTION

Prolégomènes	23
Mysterium doloris	25
Généralités sur l'histoire de la médecine	40

### 1. L'ANTÉ-MÉDECINE

<i>L'Anté-Médecine magique. Les archétypes de la thaumaturgie</i>	49
Pensée archaïque, Magie. Animisme et Inconscient (51) : le stéréotype magicoanimiste. Le shaman et la transe thaumaturgique (56) : divers types et aires culturelles du shamanisme (68) : survivance et persistance des cultes magico-animistes (77)	
<i>L'Anté-Médecine mythologique des civilisations polythéistes</i>	87
Mythologie de la Mésopotamie (Sumer et la civilisation assyro-babylonienne) (89) : mythologie de l'Inde (94) ; mythologie égyptienne (97) ; mythologie grecque (102)	

### 2. LA NAISSANCE DE LA MÉDECINE

<i>Le miracle grec (le naturalisme)</i>	115
Mythe et réalité.	115
Les rapports du mythe avec la réalité historique (120) ; les rapports structuraux du mythe avec la réalité socio-linguistique (123) ; le mythe et la réalité psychique de l'inconscient (126) ; mythe, nature et raison (131). Bibliographie (133)	
Philosophie présocratique.	137
La chrysalide mythique des cosmogonies (140) ; l'école de Milet (142) ; la philosophie du « Devenir » avec Héraclite (146) ; le pythagorisme et Pythagore (148) ; les Éléates (149) ; le pluralisme dynamiste d'Empédocle d'Agrigente (151) ; l'école atomiste d'Abdère (152) ; Anaxagore et la fin du naturalisme archaïque (154). Bibliographie (157)	
<i>Du péché à la maladie</i>	159
La tradition babylo-judaïque de l'identité dans le Mal de la maladie et du péché.	160
Archéologie de la culpabilité personnelle.	176
La charge du péché dans le judaïsme (177) ; péché et maladie dans le Nouveau Testament (183)	

Tragédie et morale des Grecs.	188
Le tragique du Mal (189) ; la morale grecque (192)	
L'antithèse du péché et de la maladie comme fondement de la science médicale.	197
Bibliographie	199
<i>Les premières ébauches du savoir médical.</i>	203
Connaissances médicales dans les cultures suméro-babyloniennes (205) ; connaissance médicale en Inde (208) ; la médecine chinoise archaïque (212) ; la médecine ancienne du Nouveau Monde (213) ; la médecine égyptienne antique (214) ; les connaissances médicales de la Grèce anté-hippocratique (218). Bibliographie (222)	
<i>Le « Corpus Hippocraticum ». Hippocrate et l'école de Cos</i>	223
Hippocrate de Cos	225
La collection du Corpus Hippocraticum	227
Principaux traités du Corpus Hippocraticum. Affections internes (229) ; classification des traités du Corpus Hippocraticum (250)	
Les principes hippocratiques d'une connaissance scientifique des maladies	254
La conception de la nature des maladies (255) ; objectivation de la maladie. Sémiotique du diagnostic (274) ; Réflexions sur la sémiotique de la maladie et la naissance de la clinique de M. Foucault (290) ; l'objet de la médecine : la conception hippocratique de la maladie (295) ; Bibliographie (307).	
<i>Conclusion</i>	311

## II. – HISTOIRE DE LA PSYCHIATRIE

<b>LA NAISSANCE DE LA PSYCHIATRIE</b>	315
I. – <i>La naissance de la médecine</i>	316
II. – <i>Les obstacles épistémologiques à l'apparition du phénomène psychopathologique.</i>	318
L'obstacle du Dualisme	320
L'obstacle du Surnaturalisme.	321
L'obstacle du Sociologisme.	321
III. – <i>L'avènement de la psychiatrie</i>	
( <i>L'objectivation du fait psychopathologique</i> )	323
1°) L'Anté-Médecine mentale	324
2°) Les premières ébauches.	324
3°) La Renaissance et la Naissance de la Psychiatrie.	327
a. – Les « Sorcières » et la « Folie des hommes ».	330

b.– L'émergence de la valeur individuelle de l'homme. La Réforme.	335
c.– L'émancipation de l'individu dans la Société.	337
La conception idéologique de L'Histoire de la Folie de Michel Foucault.	340
d.– La Pléiade psychiatrique de la Renaissance au Siècle des Lumières.	342
IV. – <i>Le développement de la psychiatrie et l'objectivation de la maladie mentale</i>	344

### « MALADIE MORALE » ET « TRAITEMENT MORAL » DANS LA PSYCHIATRIE FRANCAISE ET ALLEMANDE DU DEBUT DU XIX<sup>ème</sup> SIÈCLE

(Les péripéties d'une *contradictio in adjecto*)

347

I.– <i>Anthropologie philanthropique et amphibologie de la « nature morale » et du « traitement moral » de la folie.</i>	348
A) Une « anthropologie philanthropique ».	348
B) Quels sont donc les caractères généraux de la maladie morale	349
1°) Le Vitalisme psychophysiologique.	350
2°) L'empirisme sensationniste.	352
3°) La conception anthropologique plane.	353
II.– <i>Les opera magna : Philippe Pinel &amp; Johann-Christian Reil</i>	355
A) Les « <i>Rhapsodies</i> » de J.-Ch. Reil (1803)	356
B) L'œuvre de Philippe Pinel	359
III.– <i>La grande reflexion sur les rapports du physique et du moral et sur la nature morale de la maladie mentale</i>	365
IV.– <i>Vicissitudes du concept de « maladie morale » dans la psychiatrie française et allemande du debut du XIX<sup>ème</sup> siecle.</i>	369
A) En France : Cabanis, Maine de Biran.	369
B) En Allemagne.	372
1°) – La généalogie morale de la maladie mentale :	373
Georg Stahl, Johannes-Christian Heinroth, Karl-Wilhelm Ideler	
2°) – La nature physique de la maladie mentale :	374
Friedrich Nasse, Johannes Friedreich, Maximilien Jacobi, Wilhem Griesinger	
3°) – L'école romantique « psychiste » allemande :	377
Naturphilosophie de Schelling, Gotthilf Heinrich von Schubert, Karl Gustav Carus, Alexander Haindorf, August von Eschenmayer, Friedrich, Edward Beneke, Ernst von Feuchtersleben, Heinrich-Wilhelm Neumann.	
V.– <i>Bibliographie</i>	384

### III.– INDEX GÉNÉRAL

387 à 401